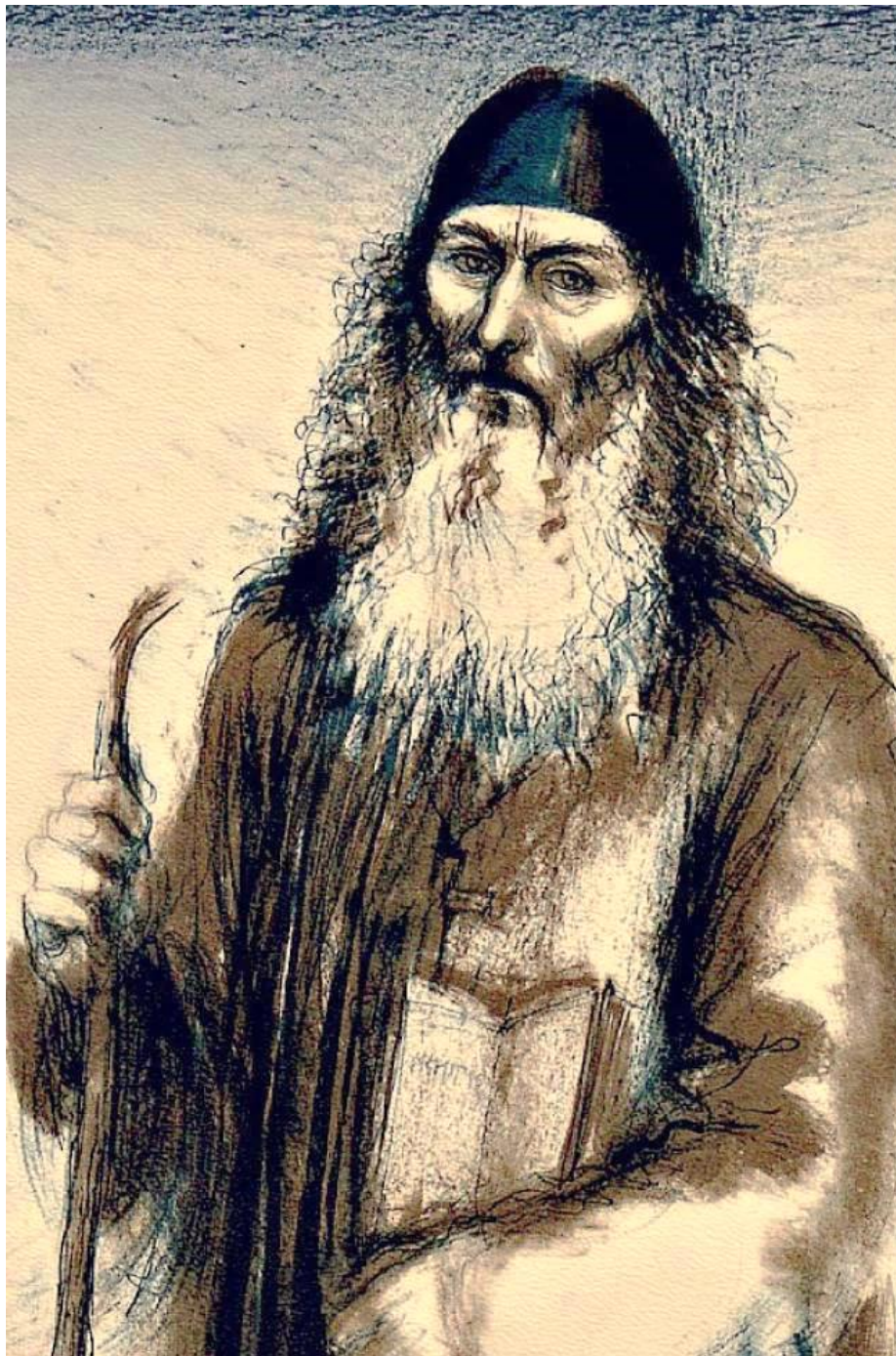


Протопоп Аввакум



Издание для слабовидящих

Орловская областная специальная
библиотека для слепых им. А.Г. Абашкина

Протопоп Аввакум

Орёл
2020

ББК 86.372
П 83

12+

Протопоп Аввакум [Текст] : к 400-лет. со дня рождения : [12+] / Орлов. обл. спец. б-ка для слепых им. А. Г. Абашкина ; [сост. Л. В. Щекотихина] – Изд. для слабовидящих. – Орел, 2020. – 14 с. : ил., 10 л. текста ртш.

Орловская областная специальная
библиотека для слепых им. А. Г. Абашкина, 2020

Протопоп Аввакум Петров – яркая личность в истории России и русской православной церкви, крупнейший деятель раннего старообрядчества, расколоучитель. Родился 20 ноября (5 декабря) 1620 года в селе Григорово Закудемского стана Нижегородского уезда.

Протопоп Аввакум был одной из самых удивительных и неоднозначных фигур XVII века. Он был сыном бедного священника и рано приобрёл известность, как подвижник православия. Протопоп Аввакум был строг не только к другим, но и к самому себе. Он не признавал никаких сделок с совестью.

Он писал: «Если хочешь быть помилован Господом, сам также милуй; хочешь, чтобы тебя почитали, – почитай других; хочешь есть – корми других; хочешь взять – другому давай: это и есть равенство, а рассудив, как следует, себе желай худшего, а ближнему – лучшего, себе желай меньше, а ближнему – больше».

Из-за непростого характера, нетерпимости к злу, протопоп Аввакум постоянно менял приходы. В мае 1652 года, спасаясь бегством от разъяренных прихожан, Аввакум направился в Москву и получил назначение в г. Юрьевец-Повольский, где был поставлен в протопопа. На новом месте Аввакум вскоре восстановил против себя мирян и духовенство, был жестоко избит толпой и бежал в Кострому. И каждый раз вступал в новый конфликт, чтобы защитить слабых, обличить греховные

поступки знатных и простых людей. Он терпел поношения и побои, но не менял своих взглядов.

Слава о протопопе Аввакуме дошла до Москвы. Государь Алексей Михайлович радушно принял протопопа Аввакума в своих роскошных покоях. Он должен был получить прекрасную карьеру после одобрения царя, но в 1653 году все изменилось. Началась церковная реформа.

Значимым звеном в отечественной истории XVII века являлся церковный раскол, который случился благодаря церковным реформам, учиненным патриархом Никоном. Церковная реформа должна была устранить разночтения, имеющиеся в церковных книгах, а также ликвидировать разницу в реализации тех или иных церковных обрядов. Реформа была необходима. С реформой был согласен и протопоп Аввакум.

Но многие стали задаваться вопросом – что именно следует брать за основу проведения реформы? Следует ли переводить на старославянский язык византийские богослужебные книги, которые были сделаны до падения Константинополя в 1453 году, или же следует переводить на старославянский язык греческие тексты (в том числе и те, которые были исправлены после падения Царьграда).

Началась церковная реформа. Службы и все церковные обряды были унифицированы по греческому образцу. Раньше православные крестились двумя перстами, теперь же должны были

креститься тремя. Вероучительные догматы Церкви остались прежними, но значительная часть общества все равно отвергла реформу со словами «до нас положено, лежи так во веки веков!».

Раскол обычно называют «расколом Русской Православной Церкви», на самом же деле, раскололось общество и дело было не только в церковных обрядах. В 1645 году на престол взошел царь Алексей Михайлович. Вокруг молодого царя сформировался кружок сторонников благочестия. Они называли себя ревнителями древнего благочестия. В кружке состоял будущий Патриарх Никон, который стал Патриархом в 1652 году, боярин Федор Михайлович Ртищев и протопоп Аввакум.

Главной проблемой для ревнителей древнего благочестия была порча веры. По их мнению вера была испорчена не только среди мирян, но и среди священнослужителей. Члены кружка считали, что дело было в порче священных книг. Служба из-за этого шла неправильно, а народ неправильно верил. Чтобы исправить священные книги надо было найти образец. Протопоп Аввакум предлагал сделать образцом старорусские книги. Греческие образцы он считал непригодными, упоминая, что Греция отошла от истинной веры, за что и была наказана в XV веке Византийской империей.

Патриарх Никон наоборот считал, что следует взять современные греческие образцы. В 1649 году в Москву приехал Вселенский Патриарх Паисий и уговорил царя Алексея Михайловича взять греческие

книги за образец. Алексей Михайлович действовал из интересов государства. Чтобы превратить Россию в центр православного мира требовалось согласие с четырьмя Вселенскими Патриархами, которые были греками.

Став Патриархом Никон взялся за исправление церковных книг и устоев. Нововведения касались, казалось бы, незначительных вещей.

- Крестный ход стал вестись против солнца
- Сугубая аллилуйя сменилась на трегубую аллилуйю
- Земные поклоны сменились поясными поклонами
- Появился новый иконописный канон
- Иисус и Девица стали в Церковном языке Иисусом и Девой

Реформа проходила жестко. Так, например, те, кто отказывался сдавать старые иконы и заменять их на новые подвергались гонениям. К ним домой врывались стрельцы, чтобы разломать иконы.

Символом раскола и самым главным «камнем преткновения» стало крестное знамение тремя сложенными перстами, а не двумя, как это было раньше. Современные историки говорят о том, что в расколе были виноваты и Патриарх Никон, решившийся на слишком жесткие изменения устоев и протопоп Аввакум, который подверг своих подвижников жестоким пыткам, а некоторых и мученической кончине по таким незначительным поводам.

Староверцев иногда называют еретиками, но на самом деле, раскол не касался вопросов вероучения. Главной виной раскольников стало непослушание. Они не соглашались не только с религиозными, но и со светскими властями.

Дело было не только в религиозном протесте. Народ был недоволен жестокими порядками царя, коррупцией и произволом, царившими в те времена. Люди, которые не были согласны с начальством, подвергались в те времена жестоким гонениям. Протопоп Аввакум выступил против церковной реформы и призвал свою паству не сломиться и оказать сопротивление. Староверы бунтовали нечасто, скорее, предпочитали уйти в те места, где их не могли найти. Они уходили за Урал и в другие далёкие земли. Иногда даже практиковали самосожжение, чтобы не предать старую веру.

Протопоп Аввакум говорил: «В каких это Правилах написано, чтобы царю церковью владеть и догматы изменять? Ему подобает лишь оберегать ее от волков, ее губящих, а не толковать и не учить, как веру держать и как персты слагать. Это не царёво дело, а православных архиереев да истинных пастырей, которые души свои готовы положить за стадо Христово, а не тех пастырей слушать, которые готовы и так и сяк на одном часу перевернуться, ибо они волки, а не пастыри, душегубы, а не спасители: своими руками готовы пролить кровь неповинных и исповедников православной веры бросить в огонь. Хороши

законоучители! Они такие же, как земские ярышники, - что им велят, то они и творят».

В Москве он начал служить в Казанском соборе, протопопом которого был его покровитель лидер «боголюбцев» Иван Неронов. Оказавшись в самой гуще событий, связанных с церковной реформой, проводимой Патриархом Никоном. После ареста Неронова Протопоп Аввакум стал во главе старообрядческой оппозиции. Вместе с костромским протопопом Даниилом он написал несохранившуюся челобитную царю Алексею Михайловичу, где просил за Неронова, проводил последнего в ссылку, проповедовал с паперти Казанского собора. Лишенный места, он служил в церкви св. Аверкия в Замоскворечье, а затем демонстративно совершал богослужения в «сушиле» во дворе Неронова, где и был арестован 13 августа 1653 года.



Путешествие Аввакума по Сибири

С. Д. Милорадович, 1898 г.

Государственный музей истории религии

Закованный в цепи, Аввакум был заключен в подземелье Андроникова монастыря, где его били и морили голодом, а потом сослали в Тобольск вместе со всей семьей. Оттуда он уехал в Забайкалье, в голодный и холодный край, на верную смерть. Протопоп Аввакум выжил в Сибири. Он прошел с семьей многие километры по тайге. Потерял двоих сыновей. Его преследовали, а он не переставал обличать жестокую и несправедливую власть.

По всей Руси начались гонения на тех, кто выступал против реформы. Духовное чадо протопопа Аввакума боярыню Морозову арестовали и подвергли жестоким пыткам, чтобы умертвить в земляной яме. Среди знатных людей подвижников старой веры было немного, но боярыня Морозова и ее сестра стали одними из них. На знаменитой картине Сурикова, изображающей боярыню Морозову во время этапирования ее к месту казни, она держит персты, сложенными так, как принято было креститься раньше, – символ раскола. На картине есть и юродивый, который также держит над головой два сложенных перста, являя собой образ негибаемой старой веры.

Раскол набирал обороты. Филаретский монастырь шесть лет отражал осаду стрельцов. Протопопа Аввакума вызвали в Москву, чтобы заключить мир. Царь предложил протопопу Аввакуму стать своим духовником с одним условием – отказаться от борьбы за старую веру. Протопоп Аввакум отказался. Его проклинали на Церковном

соборе и сослали за полярный круг. В августе 1667 года протопоп Аввакум был вывезен в Пустозерск, в котором уже находилась его семья и иные раскольники, которые не смирились с реформами Никона. Именно в Пустозерске Аввакум стал разрабатывать свои учения. Суть его учений заключалась в старине, в той современной ему действительности, которая ему виделась и которая противоречила тенденциям эпохи и самого Русского государства. Ведь именно в это время Московская Русь стала перестраиваться на другие духовные начала, сближая своими действиями общехристианскую, западноевропейскую и православные традиции.

В 1670 году началась новая волна репрессий в отношении приверженцев дониконовских обрядов. Отмечается, что стало увеличиваться количество самосожжений массового характера. Люди гибли сотнями и тысячами, не смирясь с церковными реформами.

Именно в эти годы Аввакум создал свои основные произведения. Самое известное из них – автобиографическое «Житие» – он написал в 1672-1675 гг. Причиной написания собственного «Жития» Аввакум называет желание заставить своих учеников следовать его примеру.

В эти же годы Аввакумом была написана «Книга бесед». Еще одним крупным произведением, появившимся из-под пера Аввакума в 1673-1676 гг., является «Книга толкований». Она включает

толкования автора на псалмы, книги Притчей и Премудрости царя Соломона.

В 1676 году в связи с челобитной Аввакума царю Фёдору Алексеевичу, очень резкой и оскорбительной по тону, протопопа и его соратников решено было перевести в Кожеезерский и Спасо-Каменный монастыри, однако перевод не состоялся. Тогда же в Пустозерск были присланы «воры и мятежники», схваченные после подавления восстания в Соловецком монастыре. Из-за отсутствия места в пустозерских тюрьмах их, видимо, куда-то увезли, а 20 января 1680 года сюда прибыла новая партия из 10 человек.

Пятнадцать лет Аввакум провел в земляной тюрьме, но он не оставил борьбу. Царь Алексей Михайлович не решился казнить протопопа Аввакума, а вот его сын и преемник Федор Алексеевич отказался терпеть хулу протопопа Аввакума.

8 февраля 1682 года царь Феодор Алексеевич получил разрешение собора поступать с раскольниками «по государеву усмотрению». В Пустозерск направился капитан стрелецкого стремянного полка И. С. Лешуков, который провел спешный сыск по поводу распространения Аввакума из земляной тюрьмы «злохульных» писаний, направленных против царя и иерархов.



Сожжение протопопа Аввакума
Пётр Мясоедов, 1897 г.

14 апреля 1682 года Аввакум был заживо сожжен в срубе вместе с тремя единоверцами. Рядом собрались бояре, купцы, простые местные жители и молча наблюдали за свершением приговора. Протопоп Аввакум, собираясь на смертную казнь, в последний раз обратился к своей пастве. Его последними словами было «Храните веру старую». Последнее, что люди увидели сквозь пламя – его поднятая к небу рука. Он благословлял народ двумя перстами.

Для народа протопоп Аввакум стал героем, мучеником за веру. Протопоп Аввакум выступал против жестокости и несправедливости действующей власти.

В старообрядчестве на протяжении всей его истории Протопоп Аввакум являлся очень авторитетной и знаковой фигурой и почитается как священномученик и исповедник.

Литература

Православная энциклопедия [Текст] / под ред. Патриарха Московского и всея Руси Алексия II. - М. : Церковно-научный центр "Православная энциклопедия". - (К 2000-летию Рождества Христова).
Т. I - 2000. - 750 с. : цв. ил.

Протопоп Аввакум

Составитель	Л. В. Щекотихина
Редактор	Т. А. Морозова
Компьютерная верстка и печать по Брайлю	С. М. Ступина
Отв. за выпуск	Т. А. Морозова

Подписано в печать 1.12.2020 г.

Формат 60x90 1/8

Усл. печ. л. 4,3

Тираж 3 экз.